

FREDDY SERENDIPITY

Entra en contacto con los escenarios procedente del mundo de los monólogos en 2001.

En 2006 consigue el segundo puesto en el concurso de monólogos “Street En”, ciudad de Irún.

Dándose cuenta de sus carencias interpretativas se matricula dos años en el “Taller de Teatro de Arantxa Eskerra” y continúa sus estudios en el “Taller de Artes Escénicas” de San Sebastián.

Para continuar aprendiendo, se inscribe en el Curso de Iniciación al Guión y en el Taller de Creación de Guión, ambos impartidos por Isabel alba.

Fruto de estos cursos es el guión de cortometraje de “La decisión” y las obras de teatro “Crisis” y “Quiero ligar por Badoo”.

Participa como actor en diversos cortometrajes: “Cómo ir a una noche de terror”, “Indigente directo”, “Fútbol hez fútbol”, “Pressing hez”, “Cuarto tricornio” y “Victimon”.

En teatro, ha sido “Alarbos” en el estreno mundial de “La degustación de Titus Andronicus” de “La Fura dels Baus”.

Ha colaborado, también, en varios programas de televisión: “Un país de chistes”, “El rey de la comedia”, “Euskolegas” y “Vaya semanita”

Desde 2008 colabora con Detrás de la Cámara como coordinador de actores y encargado de maquillaje y vestuario.

Trabaja, además, para varias empresas de espectáculos.