

## **DATOS ACADÉMICOS**

Licenciada en *Filosofía y Ciencias de la Educación* por la *Universidad Complutense de Madrid*.

Escritora, guionista, fotógrafa, profesora de guión y lenguaje audiovisual.

## **PUBLICACIONES Y PREMIOS**

**2011**

*Detrás de la Cámara. Cómo narrar en imágenes: del guión a la película.*  
Editorial Montesinos (Barcelona)

**2010**

Ganadora del *XIV premio literario María de Maeztu* con el relato *Eda o cómo vivir entre el cristal y las cenizas*.

**2003**

*Baby Spot* (novela).  
Editorial Montesinos (Barcelona)

**1999**

*Detrás de la Cámara (Manual para jóvenes guionistas)*.  
Editorial Anaya.

**1987**

*El Ojo de Mari*.  
Revista literaria *Quimera*.

## **OTRAS PUBLICACIONES**

**2007**

Unidad didáctica para análisis fílmico centrado en temáticas relacionadas con la educación en valores y dirigido a escolares de primaria y secundaria para la dirección de *Juventud, Educación, Cooperación y Derechos Humanos del Ayuntamiento de San Sebastián*.

**2005**

Unidad didáctica de actividades audiovisuales dirigida a personas adultas para el documental *Mujeres en Pie de Guerra* dirigido por *Susana Koska*.

**2003**

*El Futuro de la Educación: Pensar imágenes, pensar palabras.*  
Revista *Aula de innovación Pedagógica*.

**2003**

*Integrar el audiovisual en el aula.*  
Revista *Aula de Innovación Pedagógica*.

**2001**

*Detrás de la Cámara. Enseñar a pensar desde la imagen. Una experiencia en educación audiovisual.* Revista *Comunicación y Pedagogía*.

**1981**

Adaptaciones de cuentos clásicos, relatos y cuentos originales.  
Comedia musical sobre el cuento de la *Cenicienta*.  
Editorial *Alhambra*.

**1981**

Participación en la redacción de una enciclopedia infantil.  
Editorial *RBA*.

**1978**

*Un Dragón para una Princesa*  
*La Isla de Los Monstruos Felices*  
*Vacaciones en la Tierra*  
*El Mantequilla*  
Editorial *Larousse*

**1978**

Adaptaciones de obras clásicas de la literatura para la colección *Todolibro*.  
Editorial *Bruguera*.

## **ARTES VISUALES**

**2011**

*Pictografías urbanas*  
*Modotti tailerra(Hondarribia)*

**2010**

*Pictografías urbanas*  
*Espacio Kalaska-Zabaldi (Pamplona)*

## **EXPERIENCIA DOCENTE**

**2008-2011**

Autora y directora de los cursos *Detrás de la Cámara* de introducción al Lenguaje Audiovisual para niños, niñas y adolescentes que se imparten en el *Politécnico Easo (Donostia)*.

**2009-2011**

*Taller de Creación de Guión* en el *Politécnico Easo (Donostia)*.

**2010**

*Taller audiovisual (animación, documental, vídeo creación, ficción)* junto con Pello Gutierrez y David Aguilar en el *Guardetxe (Donostia)*

**2010**

Conferencia “¿Cómo se escribe un guión?” dentro de las jornadas *Andoain Kreatiba que organiza la Escuela de cine y vídeo de Andoain*.

**2010**

Mesa redonda “Cine e infancia” en la Filmoteca *Civicam de Pamplona*.

**2009**

Mesa redonda “Modelos de Enseñanza” dentro de las I Jornadas Internacionales sobre el Audiovisual Contemporáneo (Valencia) en 2008.

**2008-2009**

Impartición de los cursos “*Detrás de la Cámara: Taller de iniciación al cine para niños y niñas*” dentro del *XIII y XIV Festival Envideo de Cáceres*.

**2008-2009**

Cursos de *Introducción al Lenguaje Audiovisual* dirigidos a profesorado universitario organizado por el SAE (*Servicio de Asesoramiento Educativo de la UPV*) en el *Campus de Araba*.

**2008-2009**

*Curso de Iniciación al Guión en AISGE (Donostia)*

**2008-2010**

*Taller de Creación de Guión en AISGE (Donostia)*

**1998-2008**

Autora y directora de los  *cursos Detrás de la Cámara* de introducción al Lenguaje Audiovisual para niños, niñas y adolescentes en el  *Centro Cultural Larrotxene (San Sebastián)*.

**1998-2008**

Responsable del módulo audiovisual de  *Centro Cultural Larrotxene (San Sebastián)* en sus facetas de formación, producción y exhibición.

**1997-2008**

*Taller de Creación de Guión y Curso de Iniciación al Guión* en el  *Centro Cultural Larrotxene (Patronato de Cultura del ayuntamiento de San Sebastián)*.

**2004-2008**

Responsable de la asesoría de Guión del  *Centro Cultural Larrotxene de San Sebastián (Patronato de Cultura del Ayuntamiento de San Sebastián)*.

**2008**

Impartición al profesorado del  *instituto Lizardi de Zarautz (Guipúzcoa)* del curso "*Como Enseñar a Pensar desde la Imagen. Como ver Cine y Televisión. Técnicas para enseñar a leer y hacer Imágenes*" para el  *Servicio de Prevención del Ayuntamiento de Zarautz*.

**2008**

Participación en la mesa redonda "*Modelos de Enseñanza*" dentro de las  *I Jornadas Internacionales sobre el Audiovisual Contemporáneo (Valencia)*.

**2007**

Ponencia titulada "*Leer la Imagen*" para una mesa redonda en el marco del  *Festival de la Palabra* en la  *Universidad de Alcalá de Henares*.

**2007**

Realización de material didáctico audiovisual dirigido al alumnado de primaria, ESO, bachiller y ciclos para el proyecto  *Kosmodisea* -juego interactivo y cooperativo en soporte web- del  *Departamento para la Innovación y la Sociedad del Conocimiento de la Diputación Foral de Guipúzcoa*.

**2006-07**

Cursos de  *Introducción al Lenguaje Audiovisual* dirigidos a profesorado universitario organizado por el  *Servicio de Asesoramiento Educativo de la UPV* en el  *Campus de Guipúzcoa*.

**2006**

Ponencia  *Detrás de la Cámara: una experiencia en enseñanza audiovisual, Festival Envídeo (Cáceres)*.

**1996-2005**

Profesora de los cursos de escritura de guiones de  *Kontadores/Centro Joven (Departamento de Juventud del ayuntamiento de San Sebastián)*.

**2005**

*Cómo ver Cine y Televisión: técnicas creativas para enseñar a leer y a hacer imágenes*, curso dirigido al profesorado de la ESO y Bachillerato dentro del *Festival Internacional de Cine para la Infancia y la Juventud de Madrid (FICI)*.

**2005**

Ponencia *Detrás de la Cámara una experiencia creativa en lectura de imágenes*, jornadas sobre educación y televisión organizadas por HIK HASI y dirigidas al personal docente.

**2003-2005**

*Pantallas para la Igualdad*, taller audiovisual de educación no sexista dirigido a niños, niñas y adolescentes para la *Fundación Haurralde*.

**2005**

Dirección y coordinación de *Conoce tu ciudad*, taller audiovisual dirigido a niños, niñas y adolescentes en el *Centro Cultural Montehermoso de Vitoria*.

**2005**

Taller audiovisual para la *Fundación ADSIS* dirigido a jóvenes de entre dieciséis y dieciocho años e impartido en *Kontadores/Centro Joven* dependiente del departamento de *Juventud del ayuntamiento de San Sebastián*.

**2005**

Mesa de debate *Castigados sin Tele*, Fnac de San Sebastián.

**2002-2004**

Curso y Seminario para profesorado de Primaria y ESO *Iniciación al Lenguaje Audiovisual. Cómo Enseñar a pensar desde la Imagen*, organizado por el *Departamento de Educación y Cultura de Navarra* e impartido en el *CAP de Lekaroz*.

**2004**

*Pantallas para la Igualdad*, taller audiovisual de educación no sexista dirigido a niños, niñas y adolescentes en el *Centro Cultural Montehermoso de Vitoria*.

**2004**

*Pantallas para la Igualdad*, taller audiovisual de educación no sexista dirigido a niños, niñas y adolescentes para la asociación cultural *Ikertze*.

**2001-2003**

*Taller de Guión: Cine y Televisión* en el programa de cursos *Espreziogunea* de la *Universidad del País Vasco*.

**1998-2003**

Autora y directora de los cursos *Detrás de la Cámara* de introducción al Lenguaje Audiovisual para niños, niñas y adolescentes en el *Centro Cultural Montehermoso (Vitoria)*.

**2003**

*Otros anuncios: imágenes para el futuro*, taller sobre publicidad dirigido a niños, niñas y adolescentes en el *Centro Cultural Montehermoso de Vitoria*.

**2003**

*Lo que el Espejo Refleja* ponencia en la mesa redonda *La Televisión que fue, la que es y la que podría ser si otro mundo fuera posible* que se realizó durante la exposición dedicada al programa de TVE *La Bola de Cristal* en el *Centro Cultural Larrotxene* dentro del *Festival de Cine Fantástico y de Terror de Donostia*.

**2000**

Ponencia titulada *Detrás de la Cámara: Enseñar a Pensar desde la imagen* en las *III Jornadas sobre Comunicación y Educación* organizadas por *Mitjans* en Barcelona.

**2000**

Mesa redonda sobre *Escribir desde la Periferia* en un curso sobre *Escritura de Guión para Televisión* en el Centro de Formación de Guionistas *Luis García Berlanga* (Universidad Internacional *Menéndez Pelayo*).

**1999**

Cierre del *Taller de Escritura de Comedias de Situación y Teleseries* del Centro de Formación de Guionistas *Luis García Berlanga* (Universidad Internacional *Menéndez Pelayo*) con una ponencia sobre "*Ficción Televisiva Infantil actual*".

**1998**

Ponente en un Seminario titulado *Televisión y Creación* -dedicado al programa de televisión *La Bola de Cristal*- en la Facultad de *Ciencias de la Información* de Sevilla.

**1997**

*Taller de guión de Comedia de Situación* en la Escuela para guionistas *Ikuska Eskola* de Bilbao.

**1995**

Curso dedicado al personal docente sobre *Televisión y Educación* para *Pausoka S.A.*

**1993**

Curso de preparación de guionistas en la especialidad de guiones pre-escolares y series de animación para la productora *Creadores Asociados Tutilimundi S.L.*

## **RADIO, TELEVISIÓN Y CINE**

**2005-2007**

Colaboradora del programa de *Cadena SER A vivir que son dos días* en la sección *Pasión Católica* dedicada a cine, televisión y nuevas tecnologías.

**2004-2005**

Lectora y analista de guión para el programa *Narradores de Hoy* de TVE.

**2003**

*Pocoyó* (proyecto y biblia)  
Productora: *Zinkia Entertainment*

**2001 -2002**

*Zipi y Zape* (Guionista)  
Serie de animación  
Productora: *BRB Internacional*  
Emisor: *Antena3*

**2002**

*Solo para Niños* (Idea original, biblia y trece sinopsis argumentales)  
Productora: *Irusoin/Lotura*

**2000-2001**

*Nicolás* (Guionista)  
Serie de animación  
Productora: *BRB Internacional con ONCE*  
Emisor: *TVE*

**1999-2001**

*Historia de una Manzana* (Idea original, Biblia, sinopsis argumentales de trece episodios y guión piloto)

Serie de animación

Productora: Irusoin

**1999-2000**

*Fantaghiró* (Biblia, guión piloto y guionista de la serie)

Serie de animación

Productora: BRB Internacional

Emisor: Telecinco

**2000**

*Fantaghiró* (Guionista)

Largometraje de animación

Productora: BRB Internacional

**1998-99**

*PC Adictos* (Guionista)

Programa divulgativo

Productora: K-2000

Emisor: TVE2

**1999**

*Caminos de Hierro* (Guionista)

Documental de 50 minutos

Productora: Sincro

Emisor: ETB2

**1999**

*Marcelino, Pan y Vino* (Guionista)

Serie de animación

Productora: Viptoons, RAI, TF1, TVE

Emisor: ETB, RAI, TF1

**1999**

*Teo* (Guionista)

Serie de animación

Productora: BRB Internacional

Emisor: TVE/Televisión Catalana

**1999**

*El Recreo* (Proyecto)

Concurso infantil

Productora: Keinu S.A.

**1999**

*Crisol* (Co-guionista)

Largometraje

**1999**

*La España Verde* (Guionista)

Documental

Productora: SINCRO.

Emisor: ETB2

**1998**

*Con Vecinos* (Idea original, Biblia y gui3n piloto)  
Programa divulgativo  
Productora: Irusoin

**1997**

*Secretarias* (Guionista)  
Drammedy de 50 minutos  
Productora: Antena 3 TV

**1997**

*Eva y Ad3n* (Biblia y gui3n piloto)  
Productora: Antena 3 TV

**1997**

*Historia de Una Maestra* (Co-guionista)  
Documental de 50 minutos  
Productora: TVE  
Emisor: TVE2

**1996**

*En Familia* (Idea original, Biblia, sinopsis de trece episodios y gui3n piloto)  
Drammedy de 50 minutos  
Productora: Benjam3n Producciones

**1994-95**

*64* (Guionista)  
Sit-com semanal  
Productora: Pausoka  
Emisor: ETB1/ETB2

**1995**

*Hay que Ver* (Guionista)  
Magazine en directo  
Productora: Pausoka  
Emisor: ETB2

**1995**

*Teo* (Guionista)  
Serie de animaci3n  
Productora: BRB Internacional  
Emisor: TVE/Televisi3n Catalana.

**1995**

*Alex y Alexis* (Guionista)  
Serie de animaci3n  
Productora: Abra Animaci3n  
Emisor: ETB2

**1993**

*Willy Fog 2* (Guionista)  
Serie de animaci3n  
Productora: BRB Internacional  
Emisor: TVE

**1992**

*¿Quieres que te lo Cuente?* (Creadora del espacio *Los Bu* y guionista)  
Programa infantil diario  
Productora: TVE  
Emisor: TVE

**1990-91**

*Detrás de la Puerta* (Guiónista)  
Programa juvenil semanal  
Productora: Telemadrid  
Emisor: Telemadrid

**1991**

*La Banda de Mozart* (Biblia y guión piloto)  
Serie de animación  
Productora: BRB Internacional  
Emisor: TVE

**1991**

*Sobre Ruedas* (Guionista)  
Serie de animación  
Productora: Tesauro para ONCE

**1989**

*Cita con el Destino* (Guionista)  
Magazine  
Productora: Tesauro  
Emisor: Canal Sur

**1989**

*El Regreso de D'Artacán* (Guionista)  
Serie de animación  
Productora: BRB Internacional  
Emisor: TVE

**1984-88**

*La Bola de Cristal* (Guionista)  
Programa juvenil semanal.  
Productora: TVE  
Emisor: TVE

**1987**

*La Llamada de los Gnomos* (Guionista)  
Serie de animación  
Productora: BRB Internacional  
Emisor: TVE

**1986**

*David el Gnomo* (Guionista)  
Serie de animación  
Productora: BRB Internacional  
Emisor: TVE

**1981-84**

*Barrio Sésamo* (Guionista)  
Programa infantil diario  
Productora: TVE  
Emisor: TVE

**1977-78**

*Dola Dola Tiralabola* (Guionista)

Programa infantil diario

Productora: RNE

Emisor: RNE

**OTRAS ACTIVIDADES**

Presidenta de la *Asociación Profesional de Guionistas del País Vasco* 1999-2002.

Miembro del colectivo sobre Comunicación y Educación *HEKO*.

Jurado en Festivales de Cine (*Festival del Bidasoa, FICI, Envideo, Festival de Cine y Derechos Humanos de Extremadura...*).

Miembro del jurado del *Premio Euskadi de Literatura* en castellano del 2006 y 2008.